



MEDICAL HUMANITIES

ECM Regione Piemonte

*Se tutte le altre scienze
sono più necessarie della filosofia,
nessuna le é superiore.*

ARISTOTELE

CODICE ECM 35922
CREDITI 16

CORSO B

CONSAPEVOLEZZA E DECADIMENTO COGNITIVO

EDIZIONE 1

04-06/02-07/2020

ore 8,30-12,30

ore 13,30-17,30

EDIZIONE 2

11-06/09-07/2020

ore 8,30-12,30

ore 13,30-17,30

Ospedale Civico di Settimo T.se
Sala Convegni - quarto piano
Via Santa Cristina 3 - 10036 - Settimo Torinese
(Torino)

AREA TEMATICA - COMUNICAZIONE E RELAZIONE

Le Medical Humanities rappresentano una prospettiva interdisciplinare orientata ad integrare neuroscienze e filosofia sia nell'educazione medica, sia nella pratica clinica. Il corso fa riferimento al documento emanato dall'Istituto Superiore di Sanità in collaborazione con il Centro Nazionale Malattie Rare "Conferenza di consenso: Linee Guida per l'utilizzo della medicina narrativa in ambito clinico-assistenziale per le malattie rare e cronico - degenerative" che raccoglie le raccomandazioni dell'Organizzazione Mondiale della Sanità *Cultural Contexts of Health: The Use of Narrative Research in the Health Sector* - Copenhagen: WHO Regional Office for Europe; 2016. (documento accessibile al link: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK391066/>).

A CHI SI RIVOLGE

Il corso è accreditato ECM per tutte le professioni, per numero massimo di n. 50 iscritti per edizione. Nel limite dei posti disponibili possono partecipare al corso anche figure di care-giver e OSS.

DESCRIZIONE E OBIETTIVI FORMATIVI

Fornire ai partecipanti strumenti teorici e applicativi per supportare la relazione con persone assistite portatrici di vari livelli di disabilità cognitive, al fine di favorire processi di comunicazione efficaci nella relazione terapeutica.

CHE COSA SI APPRENDE

Al termine del corso i partecipanti saranno in possesso di nozioni e strumenti utili a supportare aspetti di difficoltà nella relazione terapeutica con persone assistite anziane e portatrici di disturbi e disabilità cognitive.

MODULI DEL CORSO

MODULO 1

Edizione 1: 04-06-2020

Edizione 2: 02-07-2020

MODULO 2

Edizione 1: 11-06-2020

Edizione 2: 09-07-2020

CONSAPEVOLEZZA E DECADIMENTO COGNITIVO

Docenti: Alessandra Luciano - Matteo Cresti - Maurizio Crivellaro

Il corso approfondisce le nozioni di semiotica narrativa già apprese nel primo ciclo di corsi Medical Humanities 2019, adatte ad essere utilizzate per l'analisi di discorsi narrativamente coerenti e resi in situazioni di relazione terapeutica con Persone Assistite cognitivamente abili. Ma come comportarsi con i "discorsi" sconnessi o frammentati che coinvolgono anziani e Persone Assistite portatrici di forme diverse di decadimento cognitivo?

In realtà anche se *mancano le parole* le emozioni *parlano* attraverso il corpo, si traducono in specifiche modalità espressive, danno vita a metafore impensate. Acquisire sensibilità nei confronti delle differenti forme della comunicazione verbale e non verbale, può essere utile nella relazione terapeutica, soprattutto nei casi di persone assistite portatrici di vari livelli di decadimento e disabilità cognitive.

Il corso proporrà l'esperienza di uno scrittore contemporaneo ammalato di Alzheimer dal 2011, che ha deciso di affrontare la malattia dedicandosi alla scrittura, a testimonianza dell'importanza ed efficacia di percorsi di convivenza con la malattia che non si arrendono alle difficoltà di mantenere forme di comunicazione e relazione tra malati familiari, amici e comunità di vita. Sarà quindi presentata l'esperienza sperimentata con il progetto Memofilm che ha dimostrato come sia possibile supportare il senso dell'identità personale di malati di Alzheimer attraverso la visione di video appositamente realizzati, che ricostruiscono la storia di vita della persona afflitta da progressivo declino della memoria biografica.

Riflessioni ed approfondimenti su questioni bioetiche inerenti le demenze e la malattia di Alzheimer completeranno il percorso formativo.

Le due giornate del corso prevedono lezioni frontali, documenti video ed esercitazioni in aula su analisi di testi e brevi video, nonché la proiezione di filmati appositamente individuati per meglio approfondire le tematiche trattate.

DOCENTI



Alessandra Luciano

Dottore di ricerca in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione, è ricercatrice indipendente del Centro Interdipartimentale di Ricerca sulla Comunicazione dell'Università di Torino, dove si occupa di progetti formativi e di ricerca inerenti Semiotica e Medical Humanities. Presso la S.C. Risk Management della ASLTO4 si occupa di sistemi di incident reporting e di progetti per migliorare la qualità della relazione medico-paziente.



Matteo Cresti

Dottore di ricerca in filosofia morale, è borsista presso il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino, con un progetto sull'etica delle tecnologie informatiche applicate all'ambito sanitario. Attualmente impegnato con importanti ASL torinesi, ha sviluppato progetti inerenti questioni bioetiche riguardanti il genere e i minori.



Maurizio Crivellaro

Psicologo, psicoterapeuta specialista in percorsi di psicoterapia breve e focale con particolare attenzione alle dinamiche di coppia e familiari. Esperto nell'applicazione dell'ipnosi rivolta al controllo del dolore, ha esperienza ventennale presso Strutture residenziali psichiatriche, in qualità di Psicologo e Psicoterapeuta, E' Coordinatore e Formatore d'Equipe, Supervisore Clinico di Gruppo, Supervisore Clinico di Progetti Terapeutici e Psicoeducativi sia residenziali, sia territoriali.

1° EDIZIONE: 04/06/2020

2° EDIZIONE: 11/06/2020

ORE 8.30 - 12.30 / 13.30 - 17.30

08.30 - 09:00	REGISTRATIONS DEI PARTECIPANTI Patto d'aula
09.00 - 10.45	NARRARE L'ESPERIENZA: LINGUAGGIO, METAFORA E SENSO Aspetti della comunicazione verbale e non verbale con particolare attenzione alla funzione delle metafore nel linguaggio e nell'interazione comunicativa con Persone portatrici di disturbi cognitivi.
11.00 - 12.30	E' L'ALZHEIMER BELLEZZA Video-intervista allo scrittore Gianni Zanotti, autore di <i>La storia Testarda</i> e <i>Viaggio con l'Alzheimer</i> , dove narra la sua malattia che lo affligge dal 2011 (a cura di Michele Farina).
13.30- 15.30	L'ASCOLTO ATTIVO NELL'ANZIANO Elementi di comunicazione attiva nella relazione con l'anziano, in condizioni di normalità e in situazioni di emergenza sanitaria e stress psico-fisico.
15.45- 17:30	CINEMA E ALZHEIMER Proiezione del film: <i>Tutto quello che vuoi</i> , Regia di Francesco Bruni, IT. 2017

1° EDIZIONE: 02/07/2020

2° EDIZIONE: 09/07/2020

ORE 8.30 - 12.30 / 13.30 - 17.30

08.30 - 09:00	REGISTRATIONS DEI PARTECIPANTI Rientro aula e riepilogo contenuti giornata precedente.
09.00 - 10.45	LA COMUNICAZIONE NON VERBALE: EMOZIONI ED EMPATIA La comunicazione non mediata dal linguaggio verbale che esprime emozioni e suscita empatia, attraverso gestualità, espressioni facciali, prossemica e postura del corpo.
11.00 - 12.30	LA CREATIVITA' CONTRO L'ALZHEIMER Audio video documentario di presentazione del progetto di ricerca Memofilm, del regista Eugenio Melloni - in collaborazione con APS Città di Bologna e Cineteca di Bologna.
13.30- 15.30	PERSONA, DECADIMENTO COGNITIVO E RELAZIONE MEDICO-PAZIENTE La persona assistita in situazione di fragilità e decadimento cognitivo questioni bioetiche - Incontro - dibattito con Matteo Cresti, bioeticista Università di Torino
15.45- 17:00	CINEMA E ALZHEIMER Proiezione del film: <i>Una sconfinata giovinezza</i> Regia di Pupi Avati, IT. 2010
17.00- 17.30	VERIFICA DI APPRENDIMENTO Consegna della verifica di apprendimento

MODALITA' ISCRIZIONE

Per iscriversi accedere alla pagina di iscrizione on line accessibile a questo link: <http://ospedalesettimo.it/alta-formazione> oppure seguire la consueta procedura presso la piattaforma ecm regionale: www.formazione-sanita-piemonte.it

Il corso si svolge in due edizioni ed è rivolto a tutte le professioni sanitarie, per numero massimo di 50 posti. Nel limite dei posti disponibili si accettano iscrizioni anche di partecipanti che non necessitano del riconoscimento dei crediti ECM.

Attestato e riconoscimento dei CREDITI ECM

Il corso prevede n. 16 ore di lezione, si svolge in due giornate di 8 ore in video-conferenza.

Per il conseguimento dei crediti ECM occorre:

- non superare il 10 % di assenza del monte ore stabilito di ore lezione;
- svolgere e consegnare una prova di verifica che consiste in un questionario a domande aperte;
- compilare il questionario di gradimento e valutazione del corso, direttamente in piattaforma ECM regionale entro i termini indicati.

I materiali didattici del corso saranno scaricabili on line a questo link: <http://ospedalesettimo.it/alta-formazione>

La partecipazione al corso è gratuita.



Ospedale Civico di Settimo T.se
Sala Convegni - quarto piano
Via Santa Cristina 3 - 10036 - Settimo Torinese (Torino)

IMPORTANTE RICORDARE

ASSEGNAZIONE CREDITI ECM

Per ottenere i crediti ECM occorre garantire la presenza in aula, superare la prova di verifica e compilare il questionario di gradimento on line.

SEGRETERIA SCIENTIFICA E COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO CORSI

*Dr.ssa Alessandra Luciano
alessandra.luciano@unito.it
+39 347 7042939*

PROGETTAZIONE ECM SEGRETERIA PROVIDER ALTA FORMAZIONE

*Dott.ssa Anna Ghiberti
formazione@ospedalesettimo.it
Tel 011 30 21 406
Fax 011 30 21 421*